

Paolo Maria Guardiani



Paolo Maria Guardiani, nato a Torino il 7/12/1973, si è diplomato in Organo e Composizione Organistica presso il Conservatorio Giuseppe Verdi della stessa città sotto la guida di Mauro Pappagallo e Guido Donati.

Diploma superiore in Organo al Conservatoire National de Région di Lione nel 1999 nella classe di Louis Robilliard con medaglia d'oro e corso di Perfectionment nella stessa città con Louis Robilliard.

Diploma di Musica corale e Direzione di Coro nel 2005 presso il Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino sotto la guida del M° Sergio Pasteris.

Nell'Ottobre del 2007 ha conseguito il Diploma accademico di II livello in discipline musicali - organo (Biennio Superiore Sperimentale di II Livello in Discipline Musicali) con 110 e lode.

Dal 1995 al 1998 si è perfezionato con René Saorgin, titolare della cattedra di Organo al Conservatorio di Nizza fino al 1996 e organista presso la Cattedrale di Montecarlo.

Ha eseguito concerti a Monaco di Montecarlo, Essen, Oberhausen, Amburgo e Wilster (Germania), Rozay-en-Brie, Grande-Rivière, le-Val, Saint-Raphaël, Aups (Francia), Varsavia, Jedrzejow e Radom (Polonia), Västerås (Svezia), Gernika (Spagna), Venezia ed altre importanti città italiane.

Nel Dicembre del 2010 si è esibito nella Sinagoga Centrale di New York.

Ha partecipato a stages internazionali a Montevarchi, Bordighera e Palencia (Spagna, con Francis Chapelet).

Ha inoltre partecipato a masterclasses organizzate da ASPOR Piemonte tenute da docenti di fama internazionale quali Ludger Lohmann (dal 2004 al 2009) e Louis Robilliard (dal 2005 al 2009).

È organista titolare della Chiesa della Madonna degli Angeli di Torino dal 1995.

Ha partecipato per vari anni, in duo con il flautista Piero Bisa, alle manifestazioni musicali vivaldiane e, nell'aprile 1998, all'International Venice Festival presso la Chiesa della Pietà di Venezia.

Si è esibito in duo con il violinista M° Marco Casazza in occasione del prestigioso Festival Internazionale di Saint-Raphaël e di Aups (Francia).

Collabora con i violinisti Maria Cristina Rallo e Nicola Paolicelli dell'Ensemble musicale "Gli Archimisti".

È insegnante di Musica presso l'Istituto Santissimo Natale di Torino.

Nel 2005 ha ideato un software di musica microtonale per PC (www.pymmusic.com).

È presidente di ASPOR Piemonte (Associazione per lo Sviluppo del Patrimonio Organistico Regionale).